

VOYAGE Les Versaillais Pamela Jouven et Simon Isakson, parcourent le monde à la découverte des ONG

«Une atmosphère mystique et paisible»

A la poursuite de leur périple autour du monde, nos deux jeunes globe-trotters, Pamela Jouven et Simon Isakson continuent de nous faire partager leur carnet de route. Deux étapes ont ainsi marqué leurs dernières pérégrinations : Delhi en Inde et Katmandou au Népal. Visite guidée à la rencontre des enfants du monde.

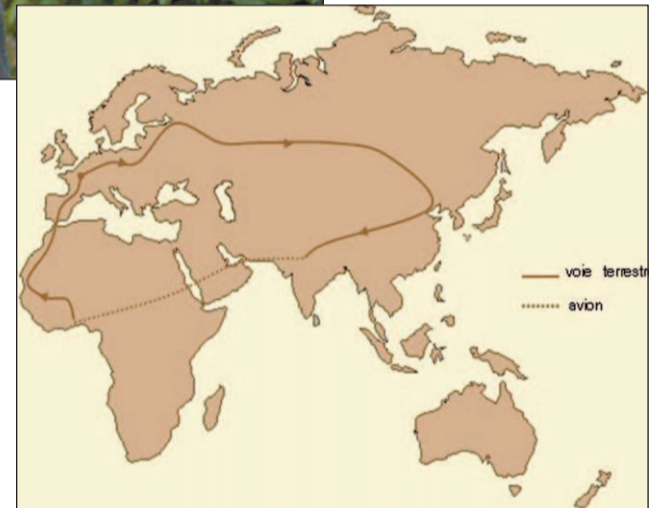


avenues de New Delhi, et les Indiens s'inquiètent moins de notre présence.

Malgré tout, le moment culminant de notre semaine à Delhi se déroule loin des monuments de la ville, dans un carré de pelouse jouxtant un carrefour routier : c'est en effet là qu'il nous est donné d'assister à un cours donné par l'ONG "Steps for Change" à une vingtaine d'enfants des rues, qui passent habituellement leur journée à vendre des babioles au milieu des voitures. Littéralement (et physiquement) submergés par leur enthousiasme, nous avons reçu une preuve de la magie de l'enfance, qui permet à ces petits Indiens de garder un sourire et un regard malicieux malgré les épreuves qu'ils traversent, et de saisir au vol ce que leur offre la vie.

Paméla Jouven

• www.lenversduregard.com



A la rencontre des ONG spécialisées dans le travail avec les jeunes, Pamela Jouven (photo ci-dessus), n'en revient pas de la motivation déployée par des associations aux moyens modestes. A mi-chemin de leur itinéraire, Pamela et Simon bouclent leur tour du monde en Inde avant de s'envoler pour l'Afrique (plan ci-contre).

DELHI, minuit : notre taxi, venu nous chercher à l'aéroport, nous dépose dans une petite ruelle déserte et silencieuse de Pahar Ganj, le quartier des routards. Alors qu'il fait encore 38 degrés à l'extérieur, nous passons notre première nuit en Inde dans une chambre sans fenêtre. Heureusement que la fatigue du voyage est là pour nous aider à trouver le sommeil !

CHAOS, MERVEILLES, ET VACHES SACRÉES

Ce n'est que le lendemain que nous faisons réellement connaissance avec la ville, qui à la lumière du jour dévoile un tout autre visage. Au milieu de centaines de boutiques de vêtements aux vendeurs très – pour ne pas dire trop – amicaux, rickshaws, vélos, motos, charrettes et vaches sacrées s'entremêlent dans des embouteillages pittoresques, chacun prenant bien soin de s'engouffrer systématiquement dans les quelques centimètres carrés qui se libèrent de temps à autre entre deux véhicules.

CUISINE INDIENNE

Les jours suivants sont placés sous le signe de la découverte : découverte de la délicieuse cuisine indienne, tout d'abord, ainsi que de ses effets secondaires, qui nous

donneront une excellente excuse pour nous reposer un peu à l'hôtel entre deux visites ou deux interviews. Nous expérimentons également les joies des trajets en rickshaws dont certains nous font revivre comme par magie les émotions fortes que nous éprouvions étant

enfants sur les circuits d'auto-tamponneuses...

CHALEUR AMBIANTE

Une fois accoutumés à la chaleur ambiante, nous osons enfin nous éloigner des ventilateurs de l'hôtel et de l'air conditionné des cafés pour

jouir des petites merveilles de la ville. De la grande mosquée de Jasma Masjid au tombeau d'Humayun, nous voilà en train de remonter les siècles, enveloppés d'une atmosphère mystique et paisible à la fois : le temps semble s'écouler plus lentement que dans les grandes

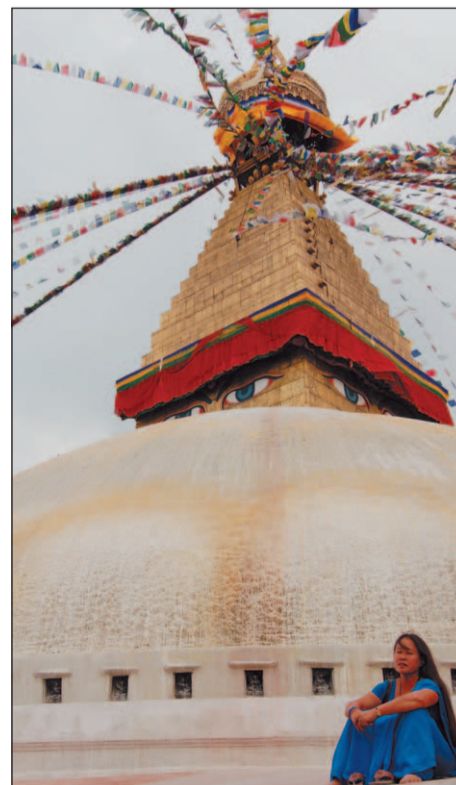
Quand Bouddha rencontre Shiva

«**E**NFIN INSTALLÉS dans les fauteuils étonnamment étroits d'un boeing de Jet Airways, nous voilà en train de jeter quelques regards curieux autour de nous, afin de cerner nos compagnons de voyage. Jamais nous n'avions encore été encerclés d'une foule aussi hétérogène et exotique : au milieu de familles indiennes et népalaises aux saris multicolores, nous discernons un jeune moine bouddhiste aux baskets dernier cri, un sadhu pieds nus drapé de blanc, un musicien chinois muni de sa guitare électrique...

Une fois arrivés à destination, nous découvrons avec amusement que le mysticisme qui règne à Katmandou est plus le fait des touristes qui y séjournent que de la ville en elle-même. Les rues

de la capitale offrent aujourd'hui un spectacle bien moins fascinant que ne laisserait présager son emplacement historique, au carrefour de la route du sel et de la route de la soie. Pollution étouffante et bouchons interminables sont de mise, et les habitants, étonnement calmes et souriants, naviguent avec aisance entre voitures et boutiques aux allures relativement modernes. Le quartier routard de Thamel, en revanche, pullule d'une multitude de hippies new age, venus méditer ou développer leur potentiel artistique...

En effet, le Népal n'en reste pas moins un pays fascinant, au confluent de la culture hindoue et de la culture tibétaine. La vallée de Katmandou regorge ainsi de temples hindouistes médiévaux côtoyant des stupas bouddhistes, ces



Visite d'un temple au Népal.

monuments dont les grands yeux peints semblent vous scruter au travers d'un nuage de drapeaux de prière. Un riche mélange qui se retrouve également dans l'artisanat local, les marchés, ou les restaurants. Mais ce qui fait du Népal un pays si attachant, c'est avant tout l'hospitalité presque déstabilisante de ses habitants. Toutes

les interviews que nous y avons réalisées se sont invariablement terminées par des dîners en famille, pendant lesquels nos hôtes nous ont regardé manger tout en essayant de nous offrir des cadeaux.

Nous avons tôt fait d'oublier les désagréments de notre séjour. Du fait de la situation politique instable du pays et de son développement incertain, notre voyage a en effet été ponctué de coupures de courant quotidiennes et de grèves générales bihebdomadaires... tant et si bien que nous sommes restés bloqués deux jours au pied de l'Himalaya, à Nargakot, où nous étions venus pour admirer les montagnes au lever du soleil. Une excuse parfaite pour se décrocher les poumons loin des grandes villes, et respirer un grand bol d'air frais...